

Jail Job Eve Bird Of Passage

Stil: Pop | Kat.-Nr.: TZ1010 | Label: Timezone

| Vertrieb: Timezone Distribution



Track Listing:

- 01 Showtime
- 02 Cut You Loose
- 03 Lonely Death
- 04 Bird of Passage
- 05 House of Cards
- 06 My Baby
- 07 Diabolus in Musica

Bluesgetränkter Rock mit kompromisslosen Riffs

Wer „Jail Job Eve“ live erlebt, sieht und hört eine Naturgewalt, stürmisch und leidenschaftlich, mit einem Sound, der mächtig vor die Pappe tritt. Die fünf Osnabrücker Musiker spielen rockige Powernummern und malerische Bluesstücke voller spannender Klänge und Geschichten. In ihrer zweistündigen Show zünden Victoria Semel (Gesang), Benedikt Schlereth (Gitarre), Jens Niemann (Keyboard), Laurenz Gust (Bass) und Josef Röhner (Schlagzeug) ein wahres Feuerwerk.

Bird Of Passage heißt das energiegeladene Erstlingswerk der Osnabrücker Bluesrock Band. Die sieben selbstbewussten Songs überzeugen mit einem satten, organischen Sound, inspiriert von Dynamik und Vielschichtigkeit der 70er Jahre.

„My Baby“, das Herzstück und die Single der EP, zeigt sich weniger nachdenklich als die anderen Songs, und begeistert mit einem eingängigen, bleiernem Riff und einem augenzwinkernden Text über weibliche Machtspielchen. Hierzu drehten die jungen Musiker ihr erstes Musikvideo. (VÖ 16.10.2015) Am 17.10.2015 steigt die große Releaseparty der Scheibe in der „Halle 12“ der „Alten Schmiede“ in Schwebheim.



„...rockige Gitarrenriffs und die ausdrucksstarke Stimme der charismatischen Sängerin Toja Semel führen bei Live-Auftritten im Publikum schnell zu Kopfnicken und Fußwippen.“ (Newcomerszene.de)

„Die Stücke hauen rein, fetzen, gehen ab wie Schmidts Katze. Die Luft brennt...“
(Unsigned Sounds - Underground Music Magazine)

„...energiegeladener Spaß und Hardrock-Temperament ebenso wie bluesige Melancholie, Magie und Mystik...“ (Mainpost)

