



Interpret: **Gabriele Janneck-Detring &**

Titel: **25 Strings**

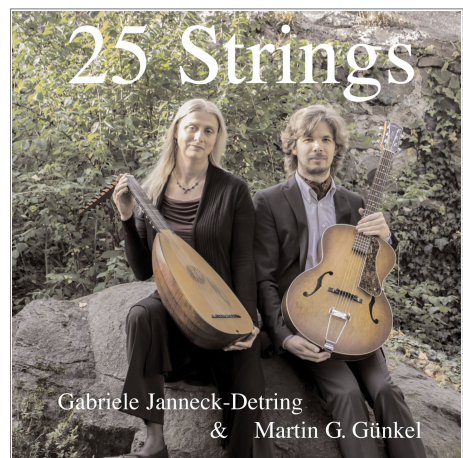
Label: Timezone

Vertrieb: Timezone Distribution

Stil: Jazz

Kat.-Nr.: TZ116

Anspieltipps: 01 La Folia
02 Smile
03 House Of The Rising Sun



Blues und Jazz sowie Renaissance- und Barockmusik auf 25 Saiten

Die Lautenistin Gabriele Janneck-Detring und der Gitarrist Martin G. Günkel spielen auf ihrem ersten gemeinsamen Album Instrumente mit insgesamt 25 Saiten – daher der Album-Titel „25 Strings“. Zu hören ist eine zehnhörige Renaissance-Laute, also ein Instrument mit neun doppelten und einer einzelnen Saite. Hinzu kommen die sechs Saiten der Gitarre. Blues und Jazz sowie Renaissance- und Barockmusik – diese und weitere Einflüsse machen Gabriele und Martin zu ihrer ganz eigenen Musik.

Als sie einmal spontan zusammen spielten, fanden sie den Zusammenklang ihrer Instrumente so ansprechend, dass sie mehr daraus machen wollten. In ein paar Minuten hatten sie Material für ein Konzertprogramm zusammengetragen. Stücke der Renaissance wie der Passamezzo antico oder die Passacaglia drängten sich dabei geradezu auf, denn sie waren weit verbreitete Improvisationsgrundlagen für Musiker und hatten damit eine ähnliche Funktion wie heute das zwölftaktige Blues-Schema. Die Sequenz von Johann Pachelbels Kanon hat Eingang in die Popmusik gefunden, und auch sie hat das Duo verwendet. Hinzu kommen Stücke aus Martins Feder sowie Originalliteratur der Renaissance.