

Georg Edlinger Nosferatu-Soundtrack

Stil: Soundtrack | Kat.-Nr.: TZ1178 | Label: Timezone

| Vertrieb: Timezone Distribution



Track Listing:

- 01 Theme 1
- 02 Hypnosis In The Night
- 03 Foundation Of Threat
- 04 Shipping Of Secret
- 05 Pressure Of Pleasure
- 06 The Message Of Doom
- 07 Ship Of Terror
- 08 Seeking Dark Room
- 09 Funeral Procession
- 10 Emergency Meeting
- 11 City News - Theme 2
- 12 The City Of Illness
- 13 The Longing For Each Other
- 14 Love Decay

Soundtrack zum stummen Horror

Im Rahmen des Südfilmfestival wurde der Stummfilm „Nosferatu“ präsentiert! Georg Edlinger komponierte einen 1:40 min langen zeitgenössischen Soundtrack und spielte live mit Gesang, Percussion, Samples, Keyboard und eigens kreierten Metall -Tools sowie Schrott- Percussion dazu. Als Gäste holte er sich die Sänger(in) Tanja Pichler und Josef Ziervogl.

Zur Filmaufführung:

Regie: Friedrich Wilhelm Murnau; 1922

Livemusik: Georg Edlinger & spec. guests Tanja Pichler - Josef Ziervogl!

Georg Edlinger präsentierte im Rahmen von Sommerkinos am 8. 8.2014 jenen Stummfilm-Klassiker, der in den frühen Zwanzigerjahren des vorigen Jahrhunderts ein neues Film-Genre etabliert hat – den Horrorfilm. Zu Zeiten des Stummfilms maß man der Filmmusik eine noch wesentlichere Bedeutung als heute zu – denn sie war damals das einzige Mittel, Stimmungen, Spannungen und Gefühle audiovisuell zu transportieren.

Der renommierte Musiker verwebte diese einzigartige Stimmung, die den Zuschauer von „Nosferatu“ seit fast hundert Jahren in seinen Bann zieht, zu einem neuartigen Klangteppich. Er nutzt das breite Klangspektrum von digitalen und analogen Musikinstrumenten bis hin zu banalen Alltagsgegenständen, und schafft mit Hilfe dieser Sound-Collagen eine Stimmung zu Murnaus Meisterwerk. Die Spielzeit nahe der Geisterstunde und der Aufführungsort garantierten ein besonderes Kinoerlebnis.

