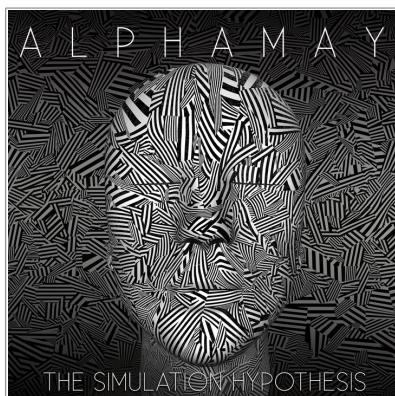


Alphamay The Simulation Hypothesis

Stil: Electro | Kat.-Nr.: TZ1398 | Label: Timezone
Format: CD

| Vertrieb: Timezone Distribution



Track Listing:

- 01 Missing Me
- 02 Decay Of A Dream
- 03 Fractures Of Reality
- 04 The Pilgrims Weep
- 05 Flat Earth Flat Head
- 06 Suspended Animation
- 07 Simulation Street
- 08 Bound To Dance
- 09 Counting Stars
- 10 Serenity
- 11 No Good Bye

Die Trilogie findet einen Abschluss

„The Simulation Hypothesis“ ist der Name des neuen Albums, das im Mai 2017 erscheint. Es bildet den Abschluss der „Dazle“ Trilogie und ist der Nachfolger des gefeierten Albums „Twisted Lines“, das im vergangenen Jahr gleich zweimal in die Top Ten der Deutschen Alternative Charts eingestiegen ist.

Thematisch greift „The Simulation Hypothesis“ den roten Faden auf, der sich schon durch „Dazle Camouflage“ und „Twisted Lines“ zieht: Die Betrachtung von Facetten der eigenen Persönlichkeit aus den vielen realen und digitalen Blickwinkeln unserer Zeit. Das erste Kapitel beschäftigte sich mit der inneren Wahrnehmung und der Tendenz zur Selbst-Maskierung. Fortgesetzt wird die Geschichte mit der Betrachtung der verschlungenen Wege unserer Existenz. „The Simulation Hypothesis“ bildet nun den Abschluss und stellt die entscheidende Frage: Sind wir mehr als das, was wir sehen? Gibt es eine Rückseite der Spiegel unserer eigenen Wahrnehmung?

Alphamay ist zu einer der interessantesten deutschen Elektropop Bands geworden. Das Duo versteht es, moderne Synthesizer Klänge mit einem gehörigen Schuss 80er Jahre Sounds zu einem ganz eigenen Stil zu verschmelzen. Das Ergebnis ist einzigartig und reicht von gut tanzbaren Synthie-Pop Songs bis hin zu düster - sphärischen Klangteppichen mit viel romantischer Melancholie. Mit einer Auszeichnung der deutschen Popstiftung in der Kategorie „Beste Elektro Pop Band“ im Rahmen des Deutschen Rock und Pop Preises 2016 im Rücken, sehen Alphamay positiv in die Zukunft.