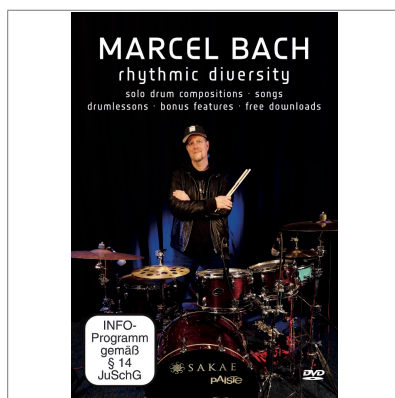


Marcel Bach Rhythmic Diversity

Stil: Lehrmaterial/Film | Kat.-Nr.: TZ1625 | Label: Timezone | Vertrieb: Timezone Distribution



Track Listing:

- | | |
|---|--|
| 1. welcome | 9. solo # 6 nineteeneightyone |
| 2. solo # 1 echo | 10. solo # 7 L.U. |
| 3. solo # 2 rhythmic diversity part I | 11. song # 3 seven deadly sins |
| 4. song#1 go ahead | 12. solo # 8 o.f.a.t.s.d. |
| 5. solo # 3 rhythmic diversity part II | 13. solo # 9 generator |
| 6. solo # 4 fight | 14. solo # 10 rhythmic diversity part IV |
| 7. song#2 something new | 15. final credits |
| 8. solo # 5 rhythmic diversity part III | |

u.v.m.

Das Schlagzeug als vielseitiges Soloinstrument

Auf seiner neuesten Veröffentlichung „Rhythmic Diversity“ gibt Marcel Bach dem Zuschauer einen tiefen Einblick in die Vielseitigkeit des Schlagzeugspiels. In zehn Solo-Schlagzeug-Kompositionen nimmt er den Zuschauer mit auf eine Reise durch diverse Dynamiken, Styles und Stimmungen. Schnell zeigt sich Marcells Drumming-Philosophie, in der er das Schlagzeug neben der Aufgabe als Groove-Fundament in einer Band, ebenso hervorragend als Soloinstrument einsetzt. Fernab jeglicher Trommel-Überdosis spricht er Drummer, wie auch Nicht-Drummer gleichermaßen an. Marcel beweist eindrucksvoll warum er ein gern gesehener Gast bei diversen Drumfestivals ist und hierzulande bereits mehrfach mit dem Deutschen Rock- & Pop Preis in den Kategorien „bester Schlagzeuger“ und „bester Solo-Instrumentalist“ ausgezeichnet wurde und seine vorherigen DVD- und CD-Veröffentlichungen weltweit beste Rezensionen bekamen. „Rhythmic Diversity“ beinhaltet außerdem einige Tracks seiner Post-Rock Band Suntrigger (inklusive Download der Backing-Tracks), eine dreiteilige Drumlesson für einen kreativen und vielseitigen Umgang mit Drum-Grooves und -Fills (inklusive Noten-Download), sowie zusätzliches Bonus-Material.

