

# Innenwelten Verdichtungen

Stil: | Kat.-Nr.: TZ1785 | Label: Timezone  
Format: CD

| Vertrieb: Timezone Distribution



## Track Listing:

- 01 Eröffnung
- 02 Unsere Liebe
- 03 Vergänglichkeit
- 04 Innenwelten
- 05 Ode an die Gegensätze
- 06 Licht und Schatten
- 07 Gegenströmung
- 08 Stille

## Verdichtete Musik und Poesie

Das Projekt INNENWELTEN hat seinen Ursprung in der Idee, lyrische Texte instrumental und dramaturgisch zu „verdichten“. Diese Verdichtung mag beim Zuhörer das Bedürfnis wecken, Text und Musik zunächst selektiv zu erschließen. Für Menschen, deren Hörschwerpunkt vorzugsweise auf dem Erfassen von Textinhalten beruht, kann die Dramaturgie der Musik die Wirkung der Worte vertiefen. Umgekehrt können Menschen mit Hörgewohnheiten, die vornehmlich auf Klangqualität ausgerichtet sind, das treffende Wort als Bereicherung erleben.

Der Zuhörer ist eingeladen, an einem beispielhaften Selbstfindungs- und Reifungsprozess teilzunehmen. In der Auseinandersetzung mit dem „Drama“ werden tiefgründige Lebensthemen berührt, die Menschen in sensiblen Lebensphasen begegnen -, und zur inneren Auseinandersetzung bewegen können. Die Abfolge der Lieder führt den Hörer durch einen Prozess, der über Verdichtung zur Lösung gedeiht, um schließlich in den feinen Klangakzenten der Ballade „Stille“ den Ruhepol zu finden. Die musikalische Gestaltung beabsichtigt, diesen Vorgang mithilfe sorgfältig ausgewählter Instrumentalakkorde, expressiv hervorzuheben, mit dem Ziel die Textinhalte auf einer weiteren Wahrnehmungsebene fassbar zu machen.

Zu beachten!

Die Kombination von Poesie und Musik, kann in der Regel erst nach wiederholtem Hören, weiträumig erfasst werden und Wirkung zeigen.

