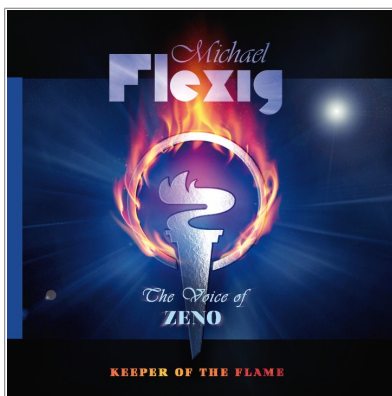


# Michael Flexig - The Voice of Zeno Keeper Of The Flame

Stil: Pop | Kat.-Nr.: TZ1790 | Label: Yellow Snake Records | Vertrieb: Timezone Distribution



## Track Listing:

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| 01 Don't Count On Me   | 11 Walking On A Thin Line |
| 02 Good Game Bad Game  | 12 Together               |
| 03 Far Away            | 13 Out On The Night       |
| 04 Signs On The Sky    | 14 In Love With An Angel  |
| 05 Don't Tell The Wind | 15 World Of Tomorrow      |
| 06 Eastern Sun         | 16 Love In Your Eyes      |
| 07 A Little More Love  | 17 Meet Me At The Rainbow |
| 08 Love Will Live      | 18 Listen To The Light    |
| 09 Heat Of Emotion     | 19 Some Rocks Don't Roll  |
| 10 Is It Love          |                           |

## Michael Flexig – The Voice Of ZENO: Keeper Of The Flame

Der große Musikmogul David Geffen, der so viele heute berühmte Persönlichkeiten in der Welt der Musik entdeckt hat, sagte, als er Michael Flexigs Stimme hörte, dass es der beste Sänger sei, den er seit Freddy Mercury von Queen gehört hat. Noch nie habe er einen Sänger gehört, der so gut, so talentiert und so einzigartig sei - wie Michael Flexig.

Michael Flexig ist das gesangliche Aushängeschild der Band ZENO, die in den mittachtziger Jahren die internationale Rock-Musik aufmischte. Mit hochklassigen Songs, eigener einzigartiger Musikmischung und einem damals neuen, unverwechselbaren Sound erreichten ZENO einen der bestdotierten Plattenverträge der damals letzten 30 Jahre global - nach einem außergewöhnlichen Bieter-Krieg der weltweit namhaftesten Premium-Marken wie EMI, Warner Bros., CBS oder eben auch David Geffens Geffen-Records (z. B. „Foreigner“ oder „Guns & Roses“).

ZENO's Nucleus bildeten drei junge Musiker aus Hannover: der Gitarrist Zeno Roth (jüngerer Bruder des legendären Gitarristen Uli Jon Roth), der Bassist Ule W. Ritgen und eben Vocalist Michael Flexig. Nach der Veröffentlichung ihres Debut-Albums „ZENO/Zeno“ in 1986, das in den USA über 3 Monate lang gute Platzierungen in den Billboard Charts erzielte, folgten Tourneen in Europa und den USA, u. a. mit Bands wie Black Sabbath oder Queen.

Seit den 90er Jahren arbeiteten Roth und Flexig wieder musikalisch zusammen weiter als Duo, nachdem Ritgen sich mit seiner Hardrock-Formation „Fair Warning“ selbständig gemacht hatte. Herausgekommen sind dabei 3 weitere Alben unter dem gemeinsamen Projektnamen ZENO bis 2005, sowie je ein weiteres Solo-Album von Zeno Roth (2007) und Michael Flexig (2011).

Am 05. Februar 2018 verstarb Zeno Roth an den Folgen einer langen, schweren Krankheit. Anlässlich der Trauerfeier, die von Zeno Roths Bruder Uli Jon gestaltet worden war, entstand die Idee, einige Songs aus Zeno Roth's Feder im Rahmen von Uli Jon Roths World-Tour 2019 live aufzuführen. Michael Flexig nahm in Japan daran als Gastsänger mit überwältigendem Erfolg teil.

Seinem langjährigen Freund und Weggefährten Zeno Roth zu Ehren produzierte Michael Flexig – als „Stimme von ZENO“ - das vorliegende Album „Keeper oft he Flame“. Dieses Album ist mit 19 Songs und einer Spieldauer von fast 80 Minuten prall gefüllt und enthält auch einige zuvor unveröffentlichte Tracks. In Japan wurde die Scheibe in einer speziellen Edition bereits am 27. Dezember 2019 veröffentlicht und erreichte auf Anhieb Platz 1 der japanischen Hardrock- / Heavy-Metall CD-Verkäufe für länger als 2 Wochen.

Die europäische Ausgabe von „Michael Flexig – The Voice of ZENO: Keeper oft he Flame“ unterscheidet sich von der japanischen in der Auswahl um drei Songs, auch die Abfolge weicht interessant ab. Michael Flexig: „In ZENO zogen wir alle gemeinsam und gleichberechtigt an einem Strang. Ich bin dankbar und stolz, meinen Teil beigetragen zu haben. Die Einzigartigkeit unserer Musik war und ist immer noch der grundlegende Fokus des gesamten Abenteuers. Die ging um die ganze Welt und hat auch nach 35 Jahren noch immer nichts von ihrer Strahlkraft eingebüßt. Mit diesem Album möchte ich die klassischen ZENO-Songs zeigen - zum ersten Mal in ihrer Originalfassung: authentisch, ursprünglich, elementar... und doch im Sound von heute! Es ist auch ein Dank an unsere Freunde, die die Aufnahmen mit uns eingespielt haben und die ich jeden einzelnen im Line-Up namentlich nenne. Lasst uns alle mutige Fackelträger in einer Welt der Dunkelheit sein!“

Uli Jon Roth: „Michael, danke, dass Du die mystische Flamme der großartigen Musik meines Bruders Zeno am Leben erhalten hast - mit deinem starken gesanglichen Charisma! Dies sind einige der besten Rocksongs, die je geschrieben wurden, und sie verdienen es, weiter zu leben!“

Ule W. Ritgen: "Weiter so, lieber Michael! Lass diese Lieder nicht in Vergessenheit geraten. Love, Ule"