

## Lautenliedduo Hamann, Bleich Cara Mia Cetra

Stil: Klassik | Kat.-Nr.: TZ2053 | Label: conditura records | Vertrieb: Timezone Distribution  
Format: CD



### Track Listing:

- 01 Orpheus I am
- 02 I burn
- 03 Rosa del ciel
- 04 Oft have I sworn I d love no more
- 05 Cara mia Cetra andianne
- 06 Prélude
- 07 Gioite al mio natal
- 08 Have you seen the bright lily grow?
- 09 Passacaglia in la
- 10 Troppo sotto due stelle alme
- 11 It was a Lover and his Lass
- 12 White though ye be, yet, Lilies, know

### “Ich wollte wie Orpheus singen...”

...das sagte und sang mal ein bekannter Liedermacher und genau das ist es, was der bekannte Bariton Jens Hamann auf seinem neuen Album eindrucksvoll unter Beweis stellt. Zusammen mit Thorsten Bleich, einem der wohl in Deutschland renommiertesten Gitarren- und Lauten-Instrumentalisten alter Musik, demonstriert Hamann seine außerordentlich facettenreiche und wandlungsfähige Gesangkunst in einer spannenden Sammlung von Liedern des 17. Jahrhunderts. Bachpreisträger Jens Hamann, der sich als Konzertsänger in größeren Besetzungen eine internationale Reputation ersungen hat, demonstriert sein Können hier in der großen Bandbreite zwischen leiser, zarter Intimität und ausladender, kraftvoller Stimmgewalt, wie es wohl Orpheus nicht besser gekonnt hätte.

Die Emotionalität des antiken Helden zieht sich wie ein roter Faden durch die Lieder italienischer und englischer Komponisten und zeigt, welche Faszination die Legende des antiken Orpheus in verschiedenen Musikkulturen hervorrief. Ein fesselndes Programm, das auf dieser CD eingespielt wurde und wohl der perfekte Soundtrack für Orpheus bei seiner Reise in die Unterwelt sein könnte.