

elb HANG musik into the arctic

Stil: Instrumental | Kat.-Nr.: TZ2097 | Label: Timezone | Vertrieb: Timezone Distribution
Format: CD



Track Listing:

- 01 into the arctic
- 02 journey
- 03 house cleaning
- 04 schneewalzer
- 05 tolerance
- 06 snowflakes
- 07 meltwater
- 08 caribou
- 09 remembrance
- 10 northern lights
- 11 sunday moaning
- 12 where are the drums?
- 13 to the stars
- 14 cool place
- 15 schneewalzer (live version)

Eine Reise an den Polarkreis

Nach dem ersten Album mit **elb HANG musik** namens "hang´n´bass" erscheint das zweite mit dem Titel "into the arctic" nun beim Label Timezone. Dieses Mal steht jedoch das besonders warm klingende Shellopan aus Frankreich im Mittelpunkt – in diesem Fall ein Instrument, das sogar Tonmulden auf der Unterseite des metallischen Korpus´ aufweist – und damit einen Tonumfang über zwei Oktaven.

elb HANG musik hat sich mit dem neuen Album etwas Besonderes vorgenommen: eine musikalische Hörreise in die kanadische Arktis. Denn die überwiegend songartigen, aber auch lautmalerischen Tracks entstanden überwiegend als Begleitmusik zu einer Lesung der freien Autorin Petra Krumme (u.a. Süddeutsche Zeitung), die neun Monate bei dem First Nation-Stamm der Gwich´in in der arktischen Wildnis nördlich des Polarkreises verbrachte. Sie verarbeitete ihren Aufenthalt dort in eindrucklichen Texten, die zu der Musik inspirierten. Für das Album wurden die einzelnen Stücke mit weiteren Instrumenten angereichert. So sind nicht nur das Shellopan sowie das Integrale und Dorische Hang zu hören, sondern auch das mystische Whalophone sowie diverses Schlagwerk, E-Piano, flächige Sounds, elektronische Grooves, gelegentlich (mehrstimmiger) Gesang – und eine außergewöhnlich klingende Mandoline.

Zwischen den Stücken von **elb HANG musik** oder auch innerhalb eines Tracks wechseln freundliche mit melancholischen und spannungsreichen Stimmungen. So entstand ein abwechslungsreiches Konzeptalbum, atmosphärisch dicht und groovy zugleich. Bei einigen Stücken wirkt der großartige Musiker Ramón Lazzaroni an Querflöten und Kontrabass mit. Für diese Reise braucht man nur die Augen schließen - und zuhören!