

# The Apartments

## fête foraine



« Intemporel, pure, torturé et bouleversant. »

**Xsilence**

« À l'accoutumée, le genre de projet que l'on estampille : "for fan only". Mais pas lorsqu'il est l'œuvre de The Apartments. »

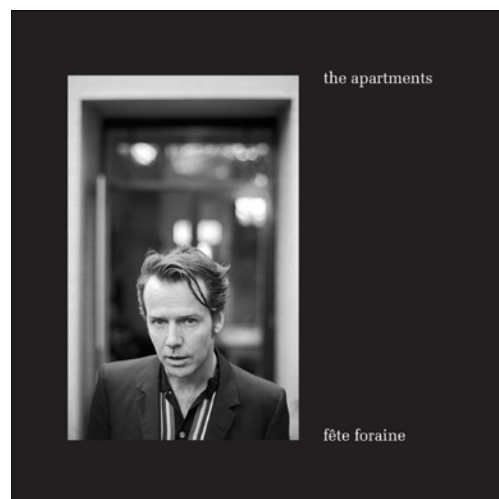
**Magic RPM**

En 1996, sortait l'album *fête foraine*. Une sortie discrète pour un album souvent considéré par les fans comme un sommet dans la discographie du groupe australien.

Remasterisé par **Don Bartley**, déjà aux manœuvres pour le disque original, cette nouvelle édition contient des photos inédites de **Bleddyn Butcher**, (longtemps photographe pour **Nick Cave**). Avec un artwork recomposé à partir de la pochette originale par le non moins légendaire **Pascal Blua**.

*fête foraine*, enregistrement à six mains avec **Peter** à la guitare acoustique, **Chris Abrahams** au piano et **Miroslav Bukovsky** (trompette et bugle) est une étonnante pierre angulaire dans la précieuse discographie de The Apartments. **Peter Milton Walsh** y revisite dix chansons de ses précédents albums en les dépouillant de tout ou presque. Tout sauf l'émotion qui le traverse de part en part, portée ici par la voix, encore et toujours, les notes de piano et la guitare acoustique.

Bien plus qu'un exercice de style pour fans avertis, *fête foraine* est un disque d'une sensibilité brute, unique, indispensable.



**17 NOVEMBRE 2017**  
**Microcultures / Differ-Ant**

<https://fr-fr.facebook.com/theapartments>

### Tracklist

01. What's the Morning For (6:02)
02. Knowing You Were Loved (4:33)
03. Not Every Clown Can Be in the Circus (4:29)
04. On Every Corner (3:41)
05. Great Fool (4:21)
06. Sunset Hotel (3:31)
07. End of Some Fear (4:32)
08. Thank You for Making Me Beg (4:20)
09. Things You'll Keep (3:15)
10. Paint the Days White (4:52)