

Johannes Neuner, Michael Begegnungen

Stil: Klassik | Kat.-Nr.: atcd2-020 | Label: audiotransit | Vertrieb: Timezone Distribution
Format: CD



Track Listing:

- 01-05 Suite Hellénique
- 06-08 Trois Nocturnes
- 09-11 Trois Visions
- 12 MAÏ
- 13-15 Scaramouche
- 16 Café 1930
- 17 Saema

Vielfältige Zusammenkünfte

Im Programm des Duos kommt es zu Begegnungen ganz vielfältiger Art. So begegnet in der „Suite hellénique“ des Spaniers Iturralde die griechische Folklore sowohl dem Walzer als auch dem Funk und trifft mit Piazzollas „Café 1930“ auf den Tango. Michael Starkes Werk „Trois visions“ thematisiert verschiedene Gottesbegegnungen des Alten und Neuen Testaments, in Wolfram Grafs „Trois nocturnes“ werden impressionistische Klangwelten mit moderner Tonsprache konfrontiert und in der Komposition „Scaramouche“ von Milhaud integrierte der Komponist seine Begegnungen mit brasilianischer Musik und lässt es mit einem vom Samba inspirierten Finale furios enden.