



Interpret: **Einmannmusik**
 Titel: **Zehn Sommer**
 Label: Timezone
 Vertrieb: Timezone Distribution
 Stil: Singer/Songwriter
 Kat.-Nr.: TZ854
 Anspieltipp: Track 01 Funkspruch
 Track 02 Löwenzahnlicht
 Track 03 Litfaßsäule



Eine Einheit aus Musik, Text und Ausdruck

Er spielt Gitarre und singt dazu. Soviel kann man sicher sagen. Die Gitarre klassisch, aber ganz sicher nicht klassisch gespielt, der Gesang deutsch, einprägsam und sanft bis laut und impulsiv. Mal schlägt der Liedermacher nur ein paar leise Akkorde an, mal schwillt die einmannmusik zum gewaltigen Orchester an. Vielleicht liegt es am norddeutschen Schauerwetter, dass die Musik sich so schwer einordnen lässt und immer wieder zwischen melancholisch, heiter, satirisch und manchmal wütend wechselt. Als würde nach einem Schauer die Sonne durch die Wolken brechen, im sicheren Wissen darum, dass der nächste Regen niemals weit ist. Mit seiner Debüt-CD hat er „zehn Sommer“ zu Klangwelten verdichtet die mit jedem Lied eine neue Stimmung, eine Einheit aus Musik, Text und Ausdruck bilden.

Die Stücke folgen selten den klassischen Strophe-Refrain-Schema, sie erzählen eine Geschichte und nehmen einen mit auf die Reise. Jörn mag Spannung, Theatralik, Tiefgang und Experimente, seine Musik ist Kopfhörer-Musik, Eintauch-Musik, Musik für den Sommer, die man am besten auf einer Luftmatratze treibend hört, eine Bananenmilch in der Hand. Inspiration für seine Musik findet er nicht nur im eigenen Songwriting, sondern auch in seinem Liedermacherprogramm, kurz Lima 2.0. Man kann ihm Texte oder Gedichte schicken, die er zu Liedern macht. „Kreativitätskatalysator“ nennt er das, weil völlig neue Themen und Ideen Eingang in sein Schaffen finden.

Mehr zu Einmannmusik auf: www.einmannmusik.de