



Interpret: **Perreccy**
 Titel: **Du bist das Opfer**
 Label: Timezone
 Vertrieb: Timezone Distribution
 Stil: Pop
 Kat.-Nr.: TZ901

Anspieltipps: 1: Da ist ein Licht das niemals erlischt
 2: Manch Frauen sind dicker als andere



Panik in den Straßen von München

Dass die britische Kultfigur Morrissey devote Fans hat, ist in Indiekreisen keine Neuigkeit. Seit der Sänger 1982 mit seiner damaligen Band The Smiths auszog, unglücklichen Teenagern in aller Welt eine Stimme zu geben, findet seine Musik von Südamerika bis Australien begeisterte Fans. Auch in Ingolstadt.

Dort wohnt und arbeitet Perreccy, dessen Erweckungserlebnis auf das Jahr 1984 datiert, als die Single „Heaven Knows I'm Miserable Now“ erscheint. Als Perreccy während eines Barbados-Urlaubs deutsche Touristen beobachtet, die gedankenlos Reggae-Songs trällern, ohne die streckenweise chauvinistischen Inhalte zu bemerken, entsteht die Idee, Reggae-Songs ins Deutsche zu übersetzen und auf der Ukulele zu interpretieren.

Zwei Jahre nach Morrisseys grandiosem 2004er Album-Comeback „You Are The Quarry“ transferiert Perreccy seine Leidenschaft in eine neue Richtung: Er übersetzt die Songs des Meisters und seiner Ex-Band ins Deutsche. (Auszug LAUT.DE-Biographie)

Nun liegt mit „Du bist das Opfer“ das erste Perreccy-Album vor, das einen bunten Querschnitt des Schaffens des Bayrischen Barden mit Hamburger Wurzeln anbietet. Von „Dieser charmante Mann“, über „Meine Freundin liegt im Koma“ bis „Der erste der Jungs der starb“ sind sämtliche Top-Hits des Helden aus Manchester enthalten.